



Велтистов Е.С. «Новые приключения Электроника»

Е. Велтистов.
Миллион и один день каникул



Спартак Владимирович почти всю жизнь прожил в Новосибирске, где работал художником-иллюстратором. Только в конце жизни переехал в Москву. Большинство его книг выходило не в центральных, а в Сибирских книжных издательствах. Многие из них из-за этого стали сейчас библиографической редкостью.



Ю. Олеша.
Три толстяка

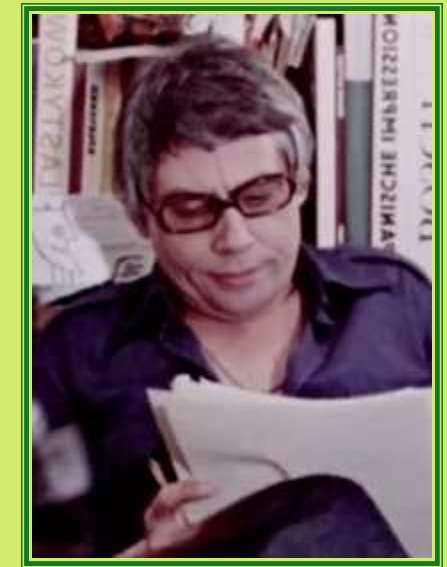
Третьяков Ю. Ф.
«Рыцари Берёзовой улицы»



Составитель: Крохина О.И.
Библиотекарь Калининского отдела
МБУК ЦР «ЦМБ»

Калининский отдел МБУК ЦР
«Центральная межпоселенческая
библиотека»

6+



*«Художник, чьи рисунки,
кажется, дышут
детством.»*

Информационный буклет

2020г.

28 ноября исполняется 90 лет со дня рождения художника, иллюстратора детских книг **Спартак**

Владимировича Калачёва. Член Союза художников СССР.

Жил он в Новосибирске. В 1947 поступил в Новосибирский инженерно-строительный институт им. В.В.

Куйбышева на факультет архитектуры.

В 1953 году окончил институт.

Архитектор, работал в проектных институтах Перми и Нижнего Новгорода.

Параллельно начинает работать в жанре книжной графики. Первые книги художника вышли ещё в 1953-м году,

он сотрудничал в основном с региональными издательствами —

Новосибирским, Воронежским, Пермским, Волго-Вятским, Средне-Уральским, Западно-Сибирским.



Спартак Калачёв — художник, чьи рисунки, кажется, дышат самим детством. Карандашные иллюстрации, которые, кажется, нарисованы моментально, настолько они простые, и вместе с тем немногим удаётся одним движением карандаша создать сюжет, образ, композицию, да ещё вложить в это настроение праздника, счастья.

У Спартак Калачёва узнаваемый почерк. Его линии артистичны, рисунки похожи на стремительные наброски. Но даже без глубокой проработки деталей ему удавалось создать образ буквально росчерком пера, карандаша. И эти образы в цене.

Иллюстрировал книги: Буссенар Л. «Капитан «Сорви-голова»»; Дефо Д. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Хармс Д.И. «Цирк Принтипрам»; С. Георгиевская «Лгунья»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; М. Раскатов «Пропавшая буква»; П. Ершов «Конёк-горбунок»; М. Твен «Приключения Тома Сойера» и «Приключения Гекльберри Финна»; книги Ю. Третьякова, С. Баруздина.



*А. Саенко.
«Светлячок»*



*В. Левин
«Глупая лошадь»*



*В.
Драгунский
«Денискины рассказы»*